

# Некоммерческая организация частное учреждение дошкольного образования «Муравей» детский сад

## **ПРИНЯТА:**

Протоколом № 1 от «30» апреля 2021 года  
педагогического совета  
НКО ЧУДО «Муравей» детский сад

## **УТВЕРЖДЕНА:**

Приказом № 3 от «30» апреля 2021 года  
Генерального директора  
НКО ЧУДО «Муравей» детский сад

\_\_\_\_\_ Н.С. Григорьева

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

### «Мой Санкт-Петербург»

форма подготовки - очная  
срок реализации – 5 учебных часов  
возраст обучающихся: 6-7 лет

Автор-составитель:  
Грицевич Н.В. педагог  
дополнительного образования

Санкт-Петербург,  
2021 года

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Перед современными дошкольными образовательными учреждениями одними из важных задач ставятся задачи формирования основ гражданственности, любви к Родине, приобщения к ценностям культуры, бережного отношения к историческому и культурному наследию. Санкт-Петербург – город с удивительной судьбой, хранитель замечательных исторических и культурных традиций. Его духовное возрождение немислимо без воспитания в каждом юном петербуржце чувства любви к родному городу, интереса к его истории, бережного отношения к его памятникам. Эту работу призваны вести педагоги уже в дошкольном детстве, в детских садах, накапливая первоначальные знания о городе, знакомя с достопримечательностями Санкт-Петербурга. Именно в дошкольном возрасте закладывается интерес, уважение и любовь к своей стране, к своему краю, к своему городу.

Чувство патриотизма, любовь к Родине не возникают сами по себе, они формируются постепенно, с самого раннего возраста. Дети дошкольного возраста не могут осознать суть исторических событий и их последовательность, многие сведения для них либо формальны, либо недоступны для понимания. Поэтому, знакомя дошкольников с Санкт-Петербургом целесообразно, сначала привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности. Для этого необходимо особым образом проектировать содержание доступное пониманию детей дошкольного возраста, пробуждающее их воображение и фантазию.

Изучение истории родного города **необходимо начинать с ближайшего окружения** (квартира, дом, улица, район), то есть с того места, где живет ребёнок, которое он может ежедневно наблюдать. Постепенно расширяя круг знаний о городе, следует обращаться к истории его возникновения, знакомить с уникальной архитектурой, её красотой и многообразием. Такой подход позволяет получить широкие возможности, сформировать комплекс основных понятий о родном городе (город, улица, проспект, памятник, скульптура, архитектор), развивать способности к творческому мышлению.

Особенность дошкольного возраста заключается в поддержке и развитии интереса, желании снова и снова узнавать исторические факты об архитектуре и скульптуре, дворцах и музеях, парках. Дети дошкольники любознательны, впечатлительны, у них хорошо развиты фантазия и воображение, а главное – у них прекрасно развита эмоциональная память. Поэтому основная задача педагога при изучении Санкт-Петербурга – это опора на эмоциональную память ребенка, формирование у ребенка эмоционально окрашенного понятия, первичных знаний, умений и навыков. Важно, что при ознакомлении дошкольников с Санкт-Петербургом необходимо заинтересовать каждого ребенка, затронуть его воображение, подобрать индивидуальный подход, чтобы он захотел узнать о Санкт-Петербурге.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Мой Санкт-Петербург»** имеет туристско - краеведческую направленность.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 09.11.2018 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

### 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

**Педагогическая целесообразность.** У учащихся закладываются представления о современном Петербурге (район - старейшая часть города - ядро города), о его ценности как среды обитания и как уникального центра культуры.

Программа является важной с точки зрения ценностной ориентации детей, формирования у них познавательного интереса к городу.

Старший дошкольный возраст характеризует значительно возрастающая концентрация

внимания, объём и устойчивость. Внимание становится опосредованным (т. е. регулируется с помощью специальных средств, например, жестов, слов и т. п.), появляются элементы интеллектуального внимания. Непроизвольное запоминание обеспечивается включением материала в целенаправленную предметную и познавательную деятельность. Идёт развитие словесно – логической памяти.

К 6-7 годам развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Тем не менее, дети еще испытывают затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

У старших дошкольников уже достаточно развита познавательная активность, интерес к миру, желание узнать новое. Они приобрели ценное умение - принять от взрослого или выдвинуть самостоятельно простую познавательную задачу, воспользоваться для ее решения рекомендациями педагога или разрешить ее самостоятельно, используя известные способы (сравнение, анализ и т. п.), понятно выразить в речи итог познания. Дети научились сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, отвечать на самые разнообразные вопросы, рассуждать, а также самостоятельно формулировать вопросы, пользоваться несложными наглядными моделями, схемами.

Учитывая, что детей старшего дошкольного возраста не следует перегружать излишней информацией, программа предлагает только наиболее яркие петербургские сюжеты, отражающие особенности города.

Материал подобран таким образом, чтобы стать лично значимым для ребенка, а именно включает темы: мой дом; моя улица; здание, которое я могу увидеть и т.п.

Программа не предусматривает прогулки по городу.

Уровень освоения программы – **общеразвивающий**.

## **1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** Развить у старших дошкольников интерес к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга, приобщить детей к отечественной культуре и истории, воспитать чувства любви к родному городу, чувства патриотизма, пробудить у детей познавательный интерес к современному городу, вызвать восхищение красотой Петербурга и способствовать формированию осознанного отношения к памятникам истории и культуры, городской среде.

**Задачи обучения:**

**Обучающие:**

- познакомить с ближайшим окружением, микрорайоном, районом: улицами, проспектами, домами, некоторыми учреждениями, памятниками;
- дать детям представление о специфике города, как среды обитания; о важных городских объектах и памятниках района проживания учащихся; об уникальности культурного наследия Петербурга;
- познакомить с символами города, некоторыми достопримечательностями исторического центра Санкт-Петербурга.

**Развивающая:**

- формировать у детей элементарные представления о городе и его жителях;
- начать формирование учебных умений ориентироваться по упрощенной карте-схеме города; ориентироваться в районе проживания без помощи карты;
- способствовать обогащению словаря детей за счет слов-топонимов петербургской тематики.

**Воспитательная:**

- способствовать формированию бережного отношения детей к культурному и историческому наследию Петербурга; элементарных правил поведения на улицах города и в общественных местах; развитию восприятия красоты Петербурга;
- формировать у детей умение высказывать свое мнение, свои впечатления при описании достопримечательностей нашего города, составлении рассказов о них;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах, способствовать формированию этики поведения петербуржца.

## 1.2. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы

Программа адресована детям 6-7 лет.

## 1.3. Трудоемкость, форма обучения и режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю по одному уроку в течение 30 минут.

Условия реализации программы:

Программа адресована детям 6-7 лет.

Срок реализации программы – 5 дней (5 учебных часов).

Общая продолжительность образовательного процесса - 5 уч. часов.

Формы организации занятий – групповая.

Режим занятий: 2 занятия по 1 уч. часу в неделю.

## 1.4. Планируемые результаты обучения

К концу обучения учащиеся должны:

- грамотно произносить названия изученных объектов (улиц, зданий, сооружений), имена архитекторов и петербуржцев, внесших вклад в культурное наследие Санкт-Петербурга;
- уметь описывать памятник на доступном для учащегося уровне; уметь объяснить необходимость соблюдения правил поведения в городе;
- хорошо узнавать уникальные памятники и достопримечательности своего района;
- выразить впечатление (в виде рисунка, рассказа, стихотворения), полученное от изученного материала.

## 2. Календарный учебный график первого года обучения

Режим работы	Пятидневная рабочая неделя в группе общеразвивающей направленности: с 7:00 до 19:00. Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни				
Начало учебного года	01.09.2021				
Окончание учебного года	31.05.2022				
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа				
Продолжительность учебной недели	5 дней				
Продолжительность учебного года (количество полных недель):	37 недель				
Продолжительность летнего оздоровительного периода	13 недель				
<b>1 полугодие</b>			<b>2 полугодие</b>		
<b>Продолжительность полугодия</b>	<b>Число недель (полных)</b>	<b>Период каникул</b>	<b>Продолжительность полугодия</b>	<b>Число недель (полных)</b>	<b>Период каникул</b>
с 01.09.2021 по 24.12.2021	17	27.12.2021 - 09.01.2022	с 11.01.2022 по 31.05.2022	20	01.06.2022 -31.08.2022

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	октябрь	октябрь	3	5	5	2 раза в неделю по 1 уч. часу

### 3. Учебный план

Название темы	Теория	Практика	Всего
<b>Мой Санкт-Петербург</b>			
Занятие 1. Дом, в котором я живу.	0,5	0,5	<b>1</b>
Занятие 2. Моя улица.	0,5	0,5	<b>1</b>
Занятие 3. Мой район.	0,5	0,5	<b>1</b>
Занятие 4. Карта города.	0,5	0,5	1
Занятие 5. Лучшие достопримечательности города	0,5	0,5	<b>1</b>
<b>Итого:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>5</b>
<b>Всего:</b>	<b>5</b>		

### 4. Рабочая программа

Месяц	Тема занятия	Цели и содержание теоретической части занятий	Содержание практической части занятий, используемый материал
Октябрь	Дом, в котором я живу	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о жилых и общественных домах и их назначении и архитектурном разнообразии;</li> <li>- научить ребенка описывать свой дом (современный, старинный, многоэтажный...);</li> <li>- повторить правила поведения в общественных местах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций: современные дома и старинные здания (дворцы);</li> <li>- выполнение рисунка на тему «Дом, в котором я живу» и рассказ о том, что есть интересного и особенного в твоём доме;</li> <li>- стихотворения И. Гуриной «Наш дом», М. Крюкова «Дом, в котором мы живём»;</li> <li>- отгадывание загадок по теме.</li> </ul>

Октябрь	Моя улица	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о том, что такое улица, для чего она нужна;</li> <li>- дать представление об «имени» улиц (названии улиц) и структуре улицы (здания, тротуар, проезжая часть, транспорт, люди);</li> <li>- ознакомить с историей происхождения некоторых названий улиц и объектов района, в котором проживает ребенок;</li> <li>- познакомить ребенка с названием улицы, на которой он живет;</li> <li>- повторить основные правила дорожного движения для пешеходов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций: улицы и проспекты Санкт-Петербурга, транспорт и люди на улицах, дорожные знаки, скверы, фонтаны, памятники;</li> <li>- стихотворение С. Михалкова «Как правильно переходить дорогу»;</li> <li>- отгадывание загадок по теме.</li> </ul>
Октябрь	Мой район	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о том, что город состоит из районов;</li> <li>- познакомить ребенка с названиями районов Санкт-Петербурга;</li> <li>- познакомить ребенка с названием района, в котором он живет;</li> <li>- ознакомить ребенка с основными достопримечательностями района, в котором он живет.</li> <li>- научить ребенка ориентироваться в районе проживания без помощи карты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ о том, что есть интересного и особенного в твоём районе;</li> <li>- упражнение «Соседний район»;</li> </ul>
Октябрь	Карта города	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о карте-схеме города;</li> <li>- дать основы ориентирования по карте;</li> <li>- научить ребенка ориентироваться на карте-схеме города и находить на ней местоположение своего дома, улицы, архитектурных памятников;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- карта-схема города;</li> <li>- упражнение «Покажи на карте города»;</li> <li>- стихотворение М. Борисовой «Мы очень любим город свой...»</li> </ul>

Октябрь	<p>Лучшие достопримечательности города</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать начальные знания о достопримечательностях Санкт-Петербурга;</li> <li>- познакомить с некоторыми историческими фактами о Зимнем дворце, Петропавловской крепости, Казанском соборе, Исаакиевском соборе;</li> <li>- рассмотреть и обсудить внешний вид и составляющие части Зимнего дворца, Петропавловской крепости, Казанского собора, Исаакиевского собора что они символизируют;</li> <li>- формировать познавательный интерес к истории родного города</li> <li>- повторить правила поведения на экскурсии;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к историческим и архитектурным памятникам города.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с видами Санкт-Петербурга;</li> <li>- рассматривание иллюстраций с изображениями Зимнего дворца, Петропавловской крепости, Казанского собора, Исаакиевского собора;</li> <li>- чтение стихотворений Ю. Юдина «Исаакиевский собор», С. Скаченкова «Эрмитаж», М. Борисовой «Стреляет в полдень пушка...»;</li> <li>- отгадывание загадки про Дворцовую площадь.</li> </ul>
---------	--	--	---

#### **14. Оценка качества подготовки Оценочные и методические материалы**

*Педагогические технологии и методы:*

- беседы, рассказы;
- рассматривание и обсуждение иллюстративно-познавательного материала;
- игровые: дидактические игры, ролевые, диагностические игры;
- развитие познавательных интересов: вопросы познавательного характера;
- практически-прикладные: творческие работы учащихся (рисование, конструирование);
- проблемное обучение: решение проблемных ситуаций.

Формы проведения занятий: основной формой проведения занятий является игра, так как она занимает особое место в дошкольном возрасте. Играя, ребенок знакомится с окружающим миром, легче и охотнее учится новому. Поэтому занятия проходят в форме игры и в качестве закрепления материала используются разнообразные тематические и диагностические игры. Особое внимание в программе уделяется играм на развитие познавательных интересов детей.

*Дидактические материалы:*

- дидактические игры и игры на развитие познавательных интересов по всем темам программы.

*Наглядные материалы:*

- иллюстрации, открытки, календари, магниты, фотографии, постеры с изображениями достопримечательностей Санкт-Петербурга по темам программы;
- карта – схема Санкт-Петербурга.

Два раза в год проводится диагностика, выявляющая в начале обучения уровень стартовых возможностей детей, особенности представлений и отношения детей к Санкт-Петербургу, к его архитектуре, процессу их познания и в конце обучения – степень освоения программы.

Для диагностики используются следующие методы: наблюдение, беседа с детьми о городе и его архитектуре, дидактические игры и задания, анализ выполнения творческих заданий. Для подведения итогов реализации образовательной программы используются следующие формы: выставки (альбомы) детских рисунков и поделок, открытое мероприятие для родителей, игра-конкурс по итогам года.

### Отслеживание результативности образовательной деятельности по программе

Виды контроля	Формы проведения	Сроки
Входной (стартовый)	Беседа, дидактические игры и задания	
Текущий	Беседа. Наблюдение педагога. Дидактические игры и творческие задания	В течение всего периода обучения
Итоговый	Игра-конкурс, выставки детских рисунков и поделок, открытое мероприятие для родителей	По окончании обучения

### 15. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для занятий по программе необходимы:

- посадочное место преподавателя;
- посадочные места для детей;
- демонстрационные материалы с достопримечательностями города;
- карта города;
- настольно-печатные игры, пазлы;
- канцелярские товары для проектной деятельности и творчества (цветная бумага, клей, карандаши, фломастеры и т.д.).

Материально-техническое обеспечение должно соответствовать действующим санитарно-техническим нормам и обеспечивать выполнение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом.

### 16. Организационно-педагогические условия

Педагогический персонал должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, соответствующее специфике программы.

### 17. Список литературы

1. Санкт – Петербург. В 4-х частях. Пособие по истории города с вопросами и заданиями. – СПб: Корона принт, 2010.
2. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. Учебное пособие для начальной школы. – СПб: СМАО Пресс, 2009.
3. Я – петербуржец. Часть 1. Пособие для учащихся начальной школы. – СПб: Питер Пресс, 1996. – 96 с. Азбука Санкт – Петербурга. – СПб: «Искусство СПб», 2010. – 224 с.
4. Ефимовский Е. Путешествие в Санкт-Петербург. - СПб., 1996.
5. Никонова Е. Мы - горожане. СПб.,2005.
6. Никонова Е. Первые прогулки по Петербургу. СПб.,2004.
7. Система краеведческого образования в школах Санкт – Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. – СПб: СМАО Пресс, 2010. – 138 с.
8. Шиф Л.И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1,2.-СПб., 1994-1995.